

SV 373 – RIS 180919 – GRF/2011.716

Gemeenteraad van Den Haag
Spui 70
2511 BT Den Haag

Den Haag, 4 juli 2011

Onderwerp: The Hague Jazz

In de diverse media komen aanhoudende berichten rond de situatie van The Hague Jazz. Inmiddels ziet de SP fractie door de bomen het bos steeds minder; sinds het verdwijnen van North Sea Jazz uit Den Haag lijkt er een scala aan Jazz activiteiten te zijn waarvan steeds minder duidelijk is welke onderdelen geslaagd zijn, dan wel minder of niet geslaagd zijn. Daarnaast is er een aanhoudende stroom berichten van (eerder) onbetaalde rekeningen, wanbetalingen en het onderbrengen van Jazz activiteiten in diverse – voor de SP onduidelijke- BV's.

Ingevolge het betreffende artikel, van het Reglement van Orde voor de vergaderingen van de Raad der gemeente 's Gravenhage stel ik u de volgende vragen.

1. Kan de wethouder een overzicht geven van alle –door de gemeente Den Haag- gesubsidieerde Jazz activiteiten na het verdwijnen van North Sea Jazz uit Den Haag, met daarbij per activiteit en per jaar de verstrekte subsidies?
2. Aan welke organisatie- correcte tenaamstelling- heeft de gemeente Den Haag subsidie verstrekt om The Hague Jazz 2011 te organiseren?
3. Indien de gemeentelijke subsidie voor editie 2011 verstrekt is aan de Stichting The Hague Jazz, wat is de situatie voor de gemeente als subsidievertrekker, indien deze stichting na het oprichten van diverse andere stichtingen in 2011 of eerder een slapend bestaan is gaan leiden?
4. Is het naar mening van de gemeente mogelijk een zesde editie van The Haagje Jazz te organiseren met gemeentelijke subsidie, vanuit een besloten vennootschap met slechts één bestuurder? Kunt u uw antwoord toelichten?
5. Wat zijn de banden die de gemeente Den Haag heeft met The Haagje Jazz BV, de Ruud Wijkniet Holding BV, en Clockround Event BV?
6. Klopt het dat de gemeente Den Haag aan enkele leveranciers garanties heeft afgegeven? Zo ja, waaruit hebben die garanties aan welke leveranciers bestaan? Indien het antwoord op de vragen positief is, vallen die garantiestellingen dan binnen of buiten het eerder afgesproken subsidiebedrag?

7. Was het beveiligingsbedrijf – waarvan de beveiligers de toegangspoorten dichtielden wegens een betalingsachterstand¹ - een van de bedrijven waarmee de gemeente Den Haag een gesprek heeft gehad of een garantie heeft afgegeven?
8. Is wethouder De Jong goed geciteerd in het artikel “Waterloo van Wijkniet”? Indien het klopt dat er sprake was van ‘een gekke vorm’ ‘een lastige afweging’ en ‘het is zeker niet gebruikelijk en een noodgeval’ waarom heeft de wethouder de raad hierover (nog) niet actief geïnformeerd?
9. Waarom is in de afgelopen twee jaar de financiële hulp in 2009 (€92.000) naar € 178.000 (dit jaar) terwijl er door de jaren heen aanhoudende berichten waren over uitstaande vorderingen, niet betaalde rekeningen etc.?
10. Klopt het dat de Nederlandse Toonkunstenaarsbond (Ntb) het festival al na de eerste editie(2006) op een zwarte lijst heeft geplaatst² en was de gemeente hiervan op de hoogte? Kunt u uw antwoord toelichten?
11. Vanuit de krant heeft de SP mogen vernemen dat wethouder De Jong ‘de financiële afwikkeling van het festival scherp in de gaten zal houden.’ Op welke wijze heeft de wethouder hier invulling aan gegeven?
12. Een van de voorwaarden voor de verstrekking van €178.000 subsidie voor 2011 was dat het festival moest voldoen aan goed ondernemerschap. Is hier naar mening van de wethouder sprake van? Zo ja, kunt u uw antwoord toelichten? Zo nee, gaat u de subsidie terugvorderen?
13. Indien overgegaan wordt tot terugvordering van de subsidie, kunt u nagaan de hoeveelste in lijn de gemeente is, na de belastingdienst, en de raad hierover informeren?
14. Is de gemeente bereid in navolging van Buma/Stemra op enigerlei wijze beslag te leggen op tegoeden van alle door Wijkniet opgerichte BV's? Zo nee, waarom niet?
15. Klopt het dat bij een nieuwe subsidieaanvraag er strakker gelet zou worden op cultureel ondernemerschap? Waaruit is dit naar mening van de gemeente gebleken? ,
16. Waaruit is gebleken dat de organisatie van The Hague Jazz aan al zijn financiële verplichtingen zou hebben voldaan en zou beschikken over een accountantsverklaring?
17. Heeft The Hague Jazz over alle jaren een goedgekeurde accountantsverklaring? Zo ja, kunnen de raadsleden deze inzien? Zo nee, waarom niet?

Ingrid Gyömörei
SP

¹ site 3 voor 12, 22 juni 2011.

² Site 3 voor 12, 22 juni 2011.